

## Le Parisien

Val d'Oise, lundi, **21 septembre 2009**, p. 0575092\_1

Villiers-le-Bel

### [L'ambassadeur des Etats-Unis inaugure la fresque](#)

*Marie Poussel*

RÉUNIR des artistes de Philadelphie et des collégiens de Villiers-le-Bel, c'est le pari fou qui a fini par officiellement se concrétiser samedi après-midi, au collège Martin-Luther-King. A quelques mètres des cités, une fresque géante, haute de 8 m et large de 6 m, s'affiche maintenant fièrement. **L'ambassadeur des Etats-Unis** a fait le déplacement dans la ville, pour son inauguration ce week-end. Le représentant de Barack Obama en France a été reçu, en grande pompe, dans la ville, symbole malgré elle des violences urbaines.

### Un acte fort politiquement

Même si les plus jeunes étaient « déçus de ne pas voir Obama », la présence de son représentant en France est un acte fort politiquement, surtout que « son Excellence l'ambassadeur **Charles H. Rivkin** » débute son mandat dans notre pays. « J'ai suivi avec beaucoup d'intérêt le projet français de création d'un service civique volontaire qui répondrait au désir d'engagement de la jeunesse, a expliqué le diplomate américain.

Cette fresque en est un exemple vibrant. » Et sa visite aussi peut servir d'exemple. Surtout pour Didier Vaillant, le maire (PS) de Villiers-le-Bel, qui n'a cessé de dénoncer « le tourisme politique » de nombreux élus nationaux. Pour le maire, la visite de cet invité de marque est donc l'occasion rêvée de redorer « la notoriété internationale (de Villiers-le-Bel) acquise fin 2007. » « Nous voulons montrer qu'il s'est passé quelque chose pendant deux jours, mais il se passe aussi des choses le reste de l'année », a assené Didier Vaillant. Le nom du collège, Martin-Luther-King, a été choisi par les élèves eux-mêmes. Sur la fresque, la figure géante du pasteur afro-américain, leader du mouvement des droits civiques, a été dessinée par des artistes américains. Les enfants ont réalisé le reste, notamment les feuilles qui encadrent l'arbre.

Ce projet pilote est initié par le Mural Arts Program de Philadelphie, un collectif d'artistes, dans trois villes en France (avec Bagnolet et Bondy en Seine-Saint-Denis). A Philadelphie, en vingt ans, 3 000 oeuvres ont décoré les murs de la ville.

Illustration(s) :

© 2009 *Le Parisien*. Tous droits réservés.